

**Примерная матрица
занятия по программе «Я. МОЯ СЕМЬЯ. МОЯ РОДИНА»**

7 класс

Тема: Путешествие по Беларуси

Время проведения: апрель

Целевая установка:

расширять кругозор учащихся об историко-культурном и духовном наследии Беларуси;
воспитывать у учащихся чувства гражданственности и патриотизма, уважения к истории, традициям и культуре Родины.

Методическая установка:

Предложенная матрица занятия является примерной, при ее реализации необходимо учитывать особенности класса, традиции учреждения образования. В качестве гостей можно пригласить представителей ОО «БРПО», учителей истории и мировой художественной культуры, работников школьного и местных музеев.

Педагог может заранее попросить учащихся изучить и подготовить информацию о тех историко-культурных местах и достопримечательностях Беларуси, которые они хотели бы посетить (название, местоположение, краткое описание).

Важно организовать обсуждение информации, высказывание учащимися собственных суждений о важности сохранения исторической памяти и посещения историко-культурных мест нашей страны.

Оформление помещения:

Занятие может быть проведено в учебном кабинете, комнате детских и молодежных общественных организаций, актовом зале, библиотеке, музее. В помещении может быть размещена карта Беларуси, книги о достопримечательностях Беларуси и их фотографии, организована выставка рисунков учащихся «Моя Беларусь» или выставка фотографий учащихся на тему «Наши путешествия по родному краю».

Материалы для подготовки занятия:

Историко-культурное наследие [Электронный ресурс] // Сайт Президента Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://president.gov.by/ru/belarus/social/culture/istoriko-kulturnoe-nasledie>.

Роль государства в сохранении историко-культурного наследия Беларуси [Электронный ресурс] // Министерство культуры Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://kultura.by/nasledie/rol-gosudarstva-v-sokhranении-istoriko-kulturnogo-naslediya-belarusi/>.

Структурный компонент занятия	Содержательный компонент занятия
Вводный этап	<p>Беларусь – страна с богатым историко-культурным наследием и замечательной природой. Наша земля славится своими обширными лесами, голубыми озерами. В Беларуси сохранилось большое количество архитектурных, исторических и культурных памятников.</p> <p>Просмотр видеоролика «Беларусь – страна удивительных открытий» (https://www.youtube.com/watch?v=dYAGsQFQIYk):</p> <ul style="list-style-type: none"> ❁ - О каких открытиях идет речь в ролике? ❁ - Какие места, показанные в видеоролике, вы узнали?
Основной этап	<p>Основной этап занятия конструируется с использованием информационных материалов приложения 1.</p> <p><u>Примерные вопросы для обсуждения с учащимися:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое историко-культурные места Беларуси? Приведите примеры. 2. Почему важно знать и посещать историко-культурные места своей страны? 3. Посещение какого объекта, имеющего историческое или культурное значение, произвело на вас наибольшее впечатление? Почему? 4. Где бы вам хотелось побывать? <p>Работа учащихся в группах: составление программы путешествия по историко-культурным местам Беларуси для своего класса (приложение 2).</p>

<p>Заключительный этап</p>	<p>Подводя итоги занятия, педагог отмечает, что, посещая историко-культурные места, мы не только обогащаемся новыми знаниями, но и начинаем лучше понимать прошлое белорусского народа, осознаем необходимость заботиться о нашем наследии и передавать его будущим поколениям. Это помогает нам стать более ответственными гражданами.</p> <p>Рекомендуется обсудить шаги, необходимые для реализации выбранной программы путешествия (дата путешествия, количество участников, вид транспорта, покупка билетов и др.).</p>
-----------------------------------	--

Приложение 1

Историко-культурные места нашей страны

Историко-культурные места – это те места, которые имеют особое значение для истории и культуры нашего народа. Это старинные замки, памятники, музеи, церкви и даже целые города, которые хранят в себе память о важных исторических событиях и культурных явлениях, известных людях, оставивших след в истории нашей страны. Это историко-культурное наследие белорусского народа.

Наиболее значимые памятники археологии, архитектуры и градостроительства, истории, искусства белорусского народа взяты под охрану государством и включены в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. Каждый год этот список дополняется новыми объектами. На данный момент в него включено 5688 объектов¹.

Например:

- ✿ Борисоглебская (Коложская) церковь в Гродно;
- ✿ дворцово-парковый ансамбль в Гомеле;
- ✿ Августовский канал в Гродненском районе;
- ✿ церковь оборонного типа в д. Сынковичи Зельвенского района;
- ✿ церковь-крепость оборонного типа в д. Мурованка Щучинского района;
- ✿ Софийский собор и Спасо-Преображенская церковь в Полоцке;
- ✿ Каменецкая башня в г. Каменец Брестской области и др.

¹ Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублікі Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gossписок.gov.by/?size=10&page=1&AspxAutoDetectCookieSupport=1>. – Дата доступа: 10.03.2025.

В нашей стране ведется серьезная работа по реставрации и восстановлению историко-культурного наследия. Большую помощь в этом оказывает специально созданный фонд Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства. За последние десятилетия восстановлено значительное количество объектов, среди которых Могилевский областной драматический театр и Могилевская ратуша, Каменецкая башня, здания исторического центра Минска (ратуша, Троицкое предместье и др.), Национальный театр оперы и балета и Купаловский театр в Минске, Борисоглебская (Коложская) церковь в Гродно, объекты Брестской крепости, северо-восточная башня Лидского замка, замковые комплексы в Мире и Несвиже, дворец Пусловских в Коссово и многие другие.

Гражданам страны нужно знать и посещать ее историко-культурные места и достопримечательности. Это важно по многим причинам:

1. Знание истории своей страны. Исторические места помогают нам узнать, как жили наши предки, какие события происходили в прошлом и какое влияние они оказали на настоящее. Это помогает нам лучше понимать нашу историю и учиться на положительном опыте и ошибках прошлого.

2. Историко-культурные места часто связаны с традициями и обычаями нашего народа. Посещая такие места, мы можем больше узнать о культуре своей страны, о том, как развивались музыка, литература, декоративно-прикладное искусство.

3. Сохранение памяти о прошлом. Посещение памятников и мемориалов, посвященных событиям и героям Великой Отечественной войне, помогают нам помнить о тех, кто сражался и погиб на войне. Важно, чтобы мы не забывали о том, какие жертвы были принесены ради нашей свободы и мира. Посещая такие места, мы показываем уважение к тем, кто защищал нашу страну. Это возможность отдать дань памяти и благодарности тем, кто проявил мужество и героизм.

4. Уважение к наследию нашего народа. Зная историю и культуру своей страны, мы учимся уважать и ценить то, что у нас есть, гордиться тем, откуда мы родом. Это помогает нам ценить то, что у нас есть, и заботиться о будущем.

5. Историко-культурные места могут вдохновлять нас. Мы можем увидеть, как люди преодолевали трудности, создавали что-то новое и добивались успеха. Это может мотивировать нас развиваться и преодолевать трудности.

6. Посещение историко-культурных мест способствует объединению людей. Мы можем обсуждать увиденное и услышанное, делиться своими впечатлениями, мыслями и чувствами.

Таким образом, посещение мемориалов и памятников – это не только дань памяти, но и важный шаг к пониманию нашей истории и укреплению связи между поколениями.

Приложение 2

Групповая работа: Составление программы путешествия по историко-культурным местам Беларуси

Работа может быть организована в несколько этапов:

1 этап. Исследование

Педагог делит класс на несколько групп. Каждая группа получает задание: в соответствии с заранее определенными критериями выбрать места (не более четырех), которые учащиеся хотели бы посетить.

Возможные критерии:

- ❖ Определенная тематика (например: архитектурное наследие, музеи, памятники и мемориалы и др.)*
- ❖ Историческая и культурная значимость*
- ❖ Доступность для посещения*
- ❖ Интерес учащихся*

Если учащиеся заранее изучили места, которые они хотят посетить, работа может начинаться со 2 этапа.

2 этап. Создание программы путешествия по историко-культурным местам Беларуси

Учащиеся составляют программу путешествия, пользуясь шаблоном, заранее подготовленным педагогом.

Вариант шаблона:

- ❖ Общая тема путешествия (например: «Беларусь – страна замков», «Наше героическое прошлое», «По святым местам» и др.)*
- ❖ Название места*
- ❖ Его местоположение*
- ❖ Описание (если это населенный пункт – его краткая история, перечень достопримечательностей)*
- ❖ Примерная продолжительность посещения каждого объекта и путешествия в целом*
- ❖ Возможный маршрут (при посещении нескольких объектов)*

Приглашенные гости могут помочь учащимся собрать необходимую информацию об интересующих их местах.

3 этап. Презентация

Группы учащихся презентуют свои программы путешествий: представитель от каждой группы называет общую тему и цель путешествия, кратко описывает программу путешествия по шаблону (презентация сопровождается фотографиями объектов посещения, при их наличии). Педагог организует обсуждение представленных программ, где другие группы могут задавать вопросы и высказывать свое мнение. Затем выбирается наиболее интересная программа.