

Примерная матрица единого урока, посвященного Дню Победы, для учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования

Целевая установка:

воспитание у учащихся гражданственности и патриотизма, гордости за героическое прошлое Родины, готовности служить на благо своего народа, формирование понимания ценности мира на Земле.

Методическая установка:

Предложенная матрица единого урока является примерной, при ее реализации необходимо учитывать возрастные особенности учащихся.

Единый урок может быть проведен в музее учреждения образования, музейной комнате, актовом зале, библиотеке. В помещении, в котором будет проходить урок, могут быть оформлены выставка книг «Страницы книг расскажут о войне», выставка детского рисунка «И нам войну забыть нельзя», фотозона «Солдатский привал», книжная выставка-панорама «Беларусь – наша гордость и слава», историко-краеведческая экспозиция «Освобождение любимого города».

Структурный компонент единого урока	Содержательный компонент единого урока 1-4 классы	Содержательный компонент единого урока 5-8 классы	Содержательный компонент единого урока 9-11 классы
Вводный этап	<p><i>Педагог актуализирует знания учащихся о значении Дня Победы, подвиге белорусского народа в Великой Отечественной войне.</i></p> <p><i>Педагог сообщает, что в 2024 году Беларусь отмечает 80-летие освобождения от немецко-фашистских захватчиков. Долгие три года (1941-1944) белорусская земля находилась под фашистским игом. Беларусь помнит и чтит подвиг павших и живых, известных и безымянных белорусов - солдат Великой Отечественной, партизан и подпольщиков. Беларусь помнит миллионы граждан, угнанных в фашистское рабство, замученных в концлагерях и гетто, помнит тех, кто ковал Победу в тылу врага у станков и освобождал страну от немецко-фашистских захватчиков. Беларусь помнит и ценит Великую Победу, которая объединила и всегда будет объединять людей разных поколений, сколько бы времени ни прошло, помнит каждого без исключения защитника Отечества. Мы верны этой памяти, белорусы хранят ее в каждом доме, каждой семье.</i></p> <p><i>При проведении данного этапа урока:</i></p> <p><i>на I ступени общего среднего образования можно использовать материал аудиогuida из раздела «Заўсёды ў памяці народнай» учебного пособия «Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А.Р.Лукашэнкі першакласніку» (Продолжительность 5:15, с. 15);</i></p> <p><i>на II ступени общего среднего образования могут быть использованы материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>– пособия для учащихся учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания (с электронными приложениями) «Я – гражданин Республики Беларусь» / Г.А. Василевич и др. – 2-е издание, пересмотренное и дополненное. - Минск: Адукацыя і выхаванне, 2023. – С.22-23;</i> <i>– сайт государственного учреждения «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» (https://www.brest-fortress.by/);</i> <i>– сайт Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны (https://www.warmuseum.by/);</i> <i>– информационные материалы «Досье. Беларусь в годы Великой Отечественной войны: цифры и факты» (https://www.belta.by/society/view/dose-belarus-v-gody-velikoj-otechestvennoj-vojny-tsifry-i-fakty-446805-2021/);</i> 		

	<p>на III ступени общего среднего образования могут быть использованы материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны): учеб. пособие для 9 (11) кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / А. А. Коваленя [и др.] ; под ред. А.А. Ковалени. – Минск: Изд. центр БГУ, 2022. – 246 с.: ил., карт; – статьи «В Беларуси празднуют День Победы» (https://www.belta.by/society/view/v-belarusi-prazdnujut-den-pobedy-564974-2023/); – сайт «Памятники Великой Отечественной войны в Беларуси» (https://www.belarus.by/ru/travel/military-history-tourism/memorials-great-patriotic-war/); – документальный фильм ВоентВ Беларуси «Доблесть земли белорусской. Остановленный блицкриг» (продолжительность: 15.35 мин., режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=ug0TtwQV5kc). 		
Основной этап	<p>Просмотр и обсуждение фильма «Лошадка для героя».</p> <p>Задание 1. «Качества героини фильма».</p> <p style="text-align: right;">(Приложение 1).</p>	<p>Беседа «Подвиги героев в наших сердцах».</p> <p>Организуется на основе воспоминаний детей из книги «Никогда не забудем: рассказы белорусских детей о днях Великой Отечественной войны».</p> <p style="text-align: right;">(Приложение 2).</p>	<p>Беседа «Великая Победа – гордость поколений».</p> <p style="text-align: right;">(Приложение 3).</p>
Заключительный этап	<p>Задание 2. «Голубь мира» (оригами).</p> <p style="text-align: right;">(Приложение 1).</p>	<p>Изготовление открытки «Мы памяти верны», посвященной победе белорусского народа в Великой Отечественной войне, с последующей организацией выставки работ учащихся.</p> <p style="text-align: right;">(Приложение 2).</p>	<p>Викторина «Памятники героическим и трагическим событиям Великой Отечественной войны в Беларуси».</p> <p>https://adu.by/images/2024/04/viktorigina-pamyatniki-vov.pptx</p> <p>Подведение итогов единого урока. Педагог предлагает обсудить с учащимся их участие в мероприятиях республиканской героико-патриотической акции «Великой Победе – 80!».</p> <p style="text-align: right;">(Приложение 3).</p>

Просмотр и обсуждение фильма «Лошадка для героя» (продолжительность – 32:06, 0+):

<https://www.youtube.com/watch?v=wG2UXTLJUwQ&list=PLh4rXzDRt0XnfpdfvXZIVcCGHxMeSObJ7&index=13>.

Вопросы для обсуждения (перед просмотром фильма):

- Как вы считаете, что такое героизм?
- Какого человека можно назвать героем? Приведите примеры имен героев, героических поступков, которые мы помним.
- Как вы думаете, героем может быть только взрослый человек?
- Героизм уместен только в дни войны?
- Нужен ли нам героизм в обычной жизни, в быту?
- С чего и когда начинается героизм? С какого возраста, с каких размышлений, с каких поступков? Приведите примеры. (Обсуждение мнений; нужно выделить то, что известно лично ребятам и важно именно для этой аудитории.)

Педагог предлагает посмотреть фильм, который рассказывает о ровеснике учащихся. Кинолента поможет осознать, где истоки героизма и почему мы так бережно должны хранить память о героических поступках. А также почему очень важно понимать это сегодня.

Блиц-опрос (после просмотра фильма):

- Кто является героями фильма?
- На каком уроке происходят события?
- Что поручает учитель героине фильма?
- Куда отправляется героиня?
- Какие потрясения испытывает девочка?
- Какую фразу, которая звучит как призыв к действию, произносит героиня фильма?

Вопросы для обсуждения:

- Как зовут героиню фильма? При каких обстоятельствах мы с ней знакомимся?
- Какие общепринятые правила должны соблюдать учащиеся на уроке?
- Что, на ваш взгляд, является нарушением со стороны Оксаны?
- Как режиссер фильма помогает нам познакомиться с характером Оксаны?
- Любите ли вы ходить в музеи? Нужны ли они?
- Какой эпизод фильма больше всего потряс вас? Почему?
- Что являлось главным для Федора?
- Что так потрясло нашу героиню?
- Что чувствовала Оксана, когда шла по улице после посещения музея?
- Расскажите, как Оксана защищает лошадку, какие слова при этом произносит.
- Как вы думаете, почему она чувствует ответственность за лошадку?
- Как изменилось отношение Оксаны к истории после посещения музея?
- Какая деталь фильма доказывает, что Оксана теперь не одна, как было показано сначала?
- Никто не забыт, ничто не забыто. Что же такое память и почему важно ее сохранять?

Задание 1. «Качества героини фильма».

Педагог предлагает учащимся заполнить таблицу (парная работа).

Качества героини фильма	
В начале фильма	В конце фильма
безразличие, равнодушие	патриотизм, чувство долга, умение сочувствовать, сострадание, ответственность

Задание 2. «Голубь мира».

Подводя итог урока, педагог сообщает, что мы живем в мирной, свободной стране. Учимся, трудимся, помогаем родителям, общаемся с друзьями. У каждого народа свои мечты, свои надежды. Но всех объединяет одно желание, одна мечта – сохранение мира на Земле.

Педагог предлагает прочитать учащимся отрывок из стихотворения Андрея Богословского «Рисуют мальчики войну» (на доске строки из стихотворения).

Рисуют мальчики войну...

Благодари свою страну

И тех, кто пал в последнем шаге,

За то, чтоб мальчики войну

Узнали только на бумаге.

Можно предложить учащимся сделать голубя, используя технику оригами (см. рис.). Следует заранее подготовить цветную бумагу белого цвета. Затем, «запуская» своего голубя, учащийся должен сказать, почему он считает важным помнить о Великой Победе 1941–1945 гг.

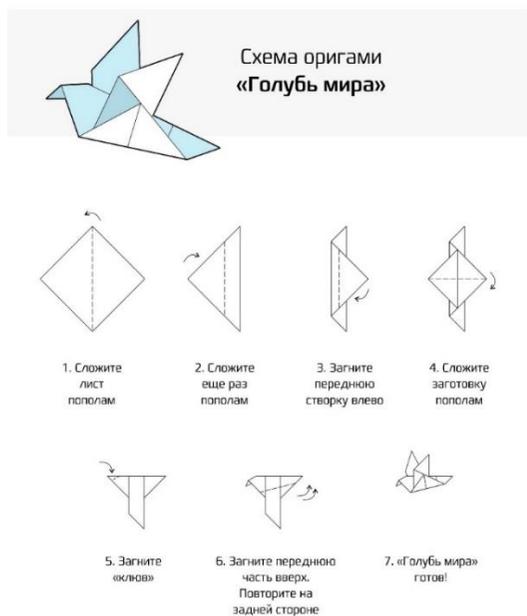


Рис. Последовательность изготовления голубя в технике оригами.

Беседа «Подвиги героев в наших сердцах»

Беседа организуется на основе воспоминаний Шуры Немирко (1932 г.р., г/п Березино) из книги «Никогда не забудем: рассказы белорусских детей о днях Великой Отечественной войны».

Могут быть использованы воспоминания других детей из книги.

Рассказ читает учитель или подготовленный учащийся.

Дорога в отряд.

Наша деревня Ягодка стояла у самого леса. При наступлении немцев, после боев, в лесу осталось много оружия. Я и решил собирать его для партизан. Одному заниматься этим было страшновато, и я рассказал про свою затею соседскому мальчику Марату Добушу, с которым давно дружил.

В тот же день под вечер мы взяли мешки и двинулись «на работу». Прошли огородами — и в лес. На опушке остановились, прислушались и пошли дальше. Для храбрости держались поближе друг к другу. Шли, шли — и наткнулись на кучу гранат, которые лежали под молодой развесистой елочкой. Мы прямо затряслись: еще бы, целый склад оружия.

— Что будем делать с ними? — задумался Марат.

— Надо спрятать, — говорю я.

Мы перетаскали гранаты на опушку и зарыли под ореховым кустом.

Чтобы никто не нашел нашего тайника, сверху насыпали листьев.

Потом снова двинулись на поиски. В одном месте нашли станковый пулемет, возле которого, уткнувшись лицом в землю, лежал убитый.

Пулемет мы притащили в деревню и спрятали возле нашей хаты в старом погребе. Потом мы нашли еще ручной пулемет, тол, бикфордов шнур. Все это снесли туда же. Скоро наш погреб превратился в оружейный склад.

В деревню стали наезжать партизаны. Они осторожно расспрашивали, у кого есть оружие.

Однажды они приехали ночью и постучались к нам. Мама перепугалась: думала, что это полицаи.

— Что вам нужно? — спросила она.

— Где ваш Шура?

— Спит...

— Разбудите его.

Мать растолкала меня, рассказала, в чем дело. Я сразу догадался и вышел во двор. Партизан было пятеро.

— Комиссар отряда просил тебя достать гранат, — сказал один из них, должно быть, старший.

Я взволнованно прошептал:

— Это можно... У меня есть...

— Давай их сюда.
— А на чем повезете? — спросил я.
— Дотащим как-нибудь, — отозвался один из партизан.
— Сил не хватит.
— Неужто их так много?
— Много, — ответил я и повел их к яме.
Увидав, сколько там гранат, партизаны прямо за головы схватились.
— Где ты их столько набрал?

Я рассказал.

— Молодчина! — похвалил меня старший и велел двоим партизанам сходить в деревню за лошастью. Те ушли и скоро вернулись с подводой. Когда гранаты были погружены на телегу, старший вдруг спросил, нет ли у меня запалов. Я сказал, что сейчас нет, но я могу достать. Он попросил достать обязательно, потому что запалы очень нужны.

Наутро я пошел к Марату и рассказал ему обо всем. Он выслушал меня и спросил:

— А ты себе ни одной не оставил?

— Нет. А зачем?

— Мало ли что... — сказал Марат. Потом подумал и решил: — Ну что ж, отдал так отдал. Но где мы возьмем запалы?

Я открыл ему секрет. Неподалеку от нас жил такой Леванович. Его сын Игнась хвастал, что принес из лесу целый ящик запалов. Где он их спрятал — я не знал. Теперь Игнась собирался идти в полицаи. Желая показать свою преданность немцам, он решил отнести им и ящик с запалами. Чтобы запалы не достались врагу, нам нужно было найти их и выкрасть.

Мы выбрали момент, когда Левановичи были в поле, и занялись поисками. Как только стемнело, мы подкрались к хате Левановичей, осторожно выкопали ящик и принесли к нам. Через день приехали партизаны и забрали его. Тогда же мы отдали им и пулеметы. Партизаны от души благодарили нас.

Позже немцы сделали налет на деревню. Они схватили наших родителей. Должно быть, им стало известно о нашей связи с партизанами. Мы с братом Толей успели убежать. На опушке леса, в условленном месте, нас ожидал Марат. Немного отдышавшись, мы стали наблюдать, что делается в деревне. наших родителей повели в подвал лесопильного завода. Мы были рядом, видели все это и не могли помочь. От досады и злости мы плакали. Родители, конечно, ничего не сказали немецким палачам. Позже мы узнали, что их и еще многих жителей деревни расстреляли.

И вот я, Толя и Марат остались круглыми сиротами. Возвращаться в деревню было опасно — нас тоже могли схватить. У нас была одна дорога — к партизанам. И мы все трое подались в отряд Бережнева.

Вопросы для обсуждения:

1. Можно ли назвать поступки ребят подвигом? Почему?
2. Как вы думаете, какие качества личности ребят помогли им совершить подвиг?
3. Победа в Великой Отечественной войне ковалась и на фронте, и в оккупации, и солдатами, и женщинами, и детьми. Ради чего люди готовы были отдать свою жизнь?
4. Как вы отмечаете День Победы?
5. Как в вашей семье хранят память о родных, участвовавших в Великой Отечественной войне?

Изготовление открытки «Мы памяти верны», посвященной победе белорусского народа в Великой Отечественной войне.

Педагог предлагает учащимся сделать открытку «Мы памяти верны». Для ее изготовления необходимо заранее подготовить цветной картон, цветную бумагу, ножницы, клей, карандаши, ручку. Основой изготавливаемой открытки является голубь – символ мира.



На открытке педагог просит учащихся написать 1-2 предложения, которые будут ответом на вопрос: почему нельзя забывать о победе белорусского народа в Великой Отечественной войне?

Беседа «Великая Победа – гордость поколений» (на основе материалов статьи «В Беларуси празднуют День Победы» (<https://www.belta.by/society/view/v-belarusi-prazdnujut-den-pobedy-564974-2023/>)). Текст читает учитель или подготовленный учащийся.

Для жителей республики День Победы это не только праздничный день, но и день памяти, глубокого уважения и благодарности советским воинам, труженикам тыла, партизанам и подпольщикам – всем, кто приближал Победу.

79 лет назад, 9 мая 1945-го, была одержана Победа в Великой Отечественной войне, которая длилась 1418 дней и ночей. Советский народ сыграл решающую роль в борьбе против фашизма и вынес на своих плечах основную тяжесть войны, определив будущее всей мировой цивилизации.

Беларусь одной из первых приняла на себя массированный удар фашистских захватчиков, став ареной самых крупных битв. Первыми наступление врага отбивали пограничники и передовые подразделения войск прикрытия. Вражеская авиация бомбила железнодорожные узлы, аэродромы, а также Брест, Гродно, Волковыск, Барановичи и другие белорусские города.

После начала оккупации в Беларуси развернулось невиданное по своей массовости и упорству сопротивление врагу. Главной формой всенародной борьбы стало партизанское движение, в котором за годы Великой Отечественной войны участвовали более 374 тыс. партизан, свыше 70 тыс. человек насчитывало антифашистское подполье.

За время войны врагом на территории Беларуси было уничтожено не менее 216 населенных пунктов, более 9,2 тыс. деревень. Фашисты провели в Беларуси свыше 140 карательных операций. Трагическим символом массового уничтожения мирного населения стал мемориальный комплекс «Хатынь».

На территории Беларуси существовало около 250 лагерей советских военнопленных и не менее 580 лагерей смерти. В их числе четвертый по величине в Европе лагерь смерти Тростенец, где были уничтожены 206,5 тыс. человек.

В боевых действиях в годы войны участвовали 34,4 млн советских военнослужащих, в том числе свыше 1,3 млн белорусов и уроженцев Беларуси. По данным современных исследователей за годы Великой Отечественной войны погибли более 3 млн жителей Беларуси.

В летописи Беларуси не было противостояния более жестокого, чем Великая Отечественная война, не было подвига значительнее, чем подвиг советского солдата, защитившего Родину от врага, спасшего человечество от нацизма. Память о страшной войне и Великой Победе не может угаснуть: она навечно вписана в историю Отечества и каждой белорусской семьи. Пережитая трагедия и достигнутая Победа – боль и горечь, гордость и слава белорусского народа.

Все дальше и дальше отдаляет нас время от событий Великой Отечественной войны, но подвиги погибших в боях, печаль о миллионах невинных жертв и трагедия оккупации остаются в сознании людей старшего поколения, хранятся в памяти их детей, внуков и правнуков.

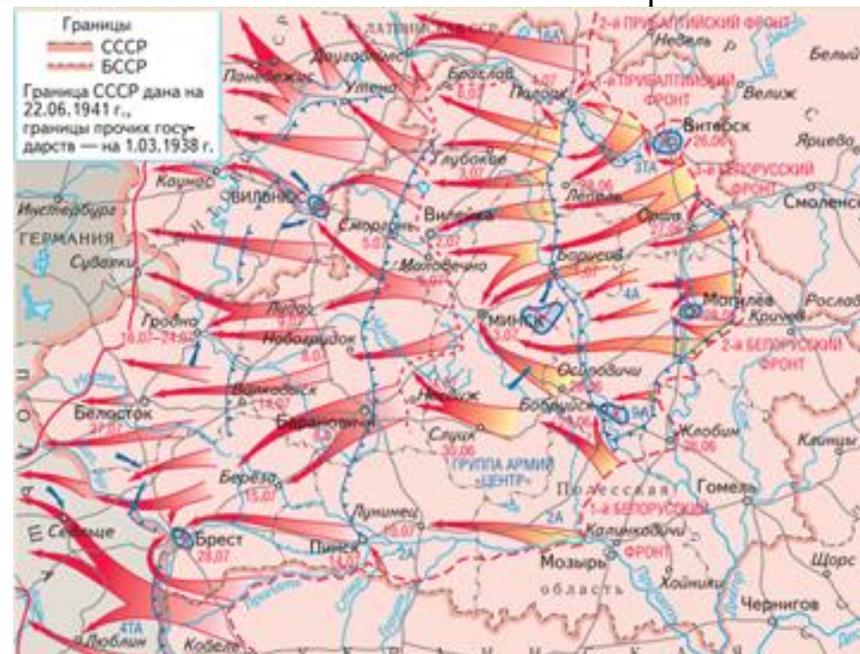
День Победы празднует наша страна. Как и 79 лет назад этот праздник остается радостным и трагическим. И никогда не исчезнет из памяти народной гордость за Великую Победу, память о страшной цене, которую мы заплатили.

Вопросы для обсуждения:

1. После начала немецко-фашистской оккупации в Беларуси развернулось невиданное по своей массовости и упорству сопротивление врагу. Назовите формы и методы борьбы против агрессоров?
2. Рассмотрите фрагменты карт и ответьте, какие эпизоды Великой Отечественной войны на них отражены?



(Курская битва – 5 июля – 23 августа 1943 г.)



(Белорусская наступательная операция «Багратион» – 23 июня – 29 августа 1944 г.)

3. Первое применение этого орудия произошло 14 июля 1941 года под командованием И.А. Флёрва. Мемориал в честь 25-летия первого залпа был открыт в 1966 году и расположен в городе Орше. О каком орудии идет речь? («Катюша» – неофициальное название бесствольных систем полевой реактивной артиллерии).

4. Перед вами репродукции картин известного белорусского и советского художника-живописца, педагога, Героя Беларуси, народного художника СССР, бывшего узника концлагерей Дюссельдорф, Бухенвальд и Дахау. Он описал цель создания своей серии картин так: «Сама атмосфера нашего века вызывает жгучую тревогу за судьбу прекрасной планеты и ее главного сокровища – человека. Каждый из нас в ответе за будущее. В силу этой ответственности я не имею права молчать. Мне пришлось быть свидетелем чудовищных преступлений. Я не мог не написать эту серию. Во-первых, во имя памяти миллионов жертв, погибших в концлагерях. Во-вторых, ради молодежи, родившейся после войны, что такое забывать негоже...».

Посмотрите на картины и ответьте, как называется цикл данных картин и кто их автор? (Художник Михаил Савицкий, серия картин «Цифры на сердце»).



5. За проявленный массовый героизм и мужество в борьбе против немецко-фашистских агрессоров 12 городам СССР присвоено почетное звание города-героя. Какой город Республики Беларусь носит это звание?

6. Чем важен для каждого человека День Победы?

7. Почему мы должны помнить о подвигах наших предков?

Викторина «Памятники героическим и трагическим событиям Великой Отечественной войны в Беларуси».

Информационные материалы.

В разных уголках Беларуси, потерявшей в 1941-1945 годах каждого третьего жителя, созданы мемориальные комплексы, установлены монументы, посвященные событиям самой трагической и кровопролитной войны на нашей многострадальной земле.

Сегодня в стране около 9 тысяч памятников и захоронений Великой Отечественной войны. Они входят в военно-исторические маршруты и экскурсии, но главное – являются святым местом почитания погибших, вечным напоминанием о том, как бесценен мир... Сегодня поговорим о некоторых из них.

1. Какой обелиск был сооружен в г. Минске в честь воинов Красной армии и партизан, погибших в годы Великой Отечественной войны, и который приурочен к 10-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков?

Монумент Победы в Минске – обелиск в самом сердце города-героя Минска был сооружен в 1954 году в честь воинов Красной армии и партизан, погибших в годы Великой Отечественной войны. Архитекторы Георгий Заборский и Владимир Король создали его к 10-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

У подножия монумента 3 июля 1961 года в памятный день освобождения столицы легендарный военачальник – Герой Советского Союза генерал-полковник Алексей Бурдейный – зажег первый в истории Беларуси Вечный огонь. И именно частица этого пламени 5 июля 1969 года была перенесена для зажжения Вечного огня в мемориальном комплексе «Хатынь», который стал символом великой трагедии белорусского народа...

Увенчанный изображением ордена «Победа», почти 40-метровый монумент является доминантой ансамбля площади Победы. На гранях его постамента размещены бронзовые горельефы авторства четырех известных скульпторов Беларуси:

«9 мая 1945 г.» (А. Бембель) показывает триумф Победы, выше размещен Герб БССР в окаймлении знамен;

«Советская Армия в годы Великой Отечественной войны» (С. Селиханов);

«Партизаны Беларуси» (А. Глебов) отражают момент боя и эпизод «рельсовой войны»;

«Слава павшим героям» (З. Азгур) показывает скорбь народа над могилой героя.

Вокруг обелиска – четыре бронзовых венка, обозначающих четыре фронта, воины которых принимали участие в освобождении Беларуси. Рядом установлены постаменты, хранящие капсулы с землей городов-героев Советского Союза – Москвы, Ленинграда, Волгограда, Киева, Одессы, Севастополя, Керчи, Новороссийска, Тулы, Смоленска и Мурманска, а также Брестской крепости-героя.

2. В каком году город Минск получил почетное звание «Город-герой» за мужество и отвагу его жителей во время фашистской оккупации, какой памятник посвящается этому событию?

В 1974 году Минск получил почетное звание «Город-герой» за мужество и отвагу его жителей во время фашистской оккупации, которая продолжалась 1100 дней и ночей. Стела «Минск – город-герой», возведенная в 1985 году в честь 40-летия Великой Победы, сегодня входит в ансамбль Музея истории Великой Отечественной войны. Венчает 45-метровый

обелиск Звезда Героя, а у подножия выгравирован текст о присвоении городу почетного звания. Дополняет ансамбль бронзовая скульптура женщины с высоко поднятыми фанфарами – символ Родины-матери. В наши дни у стелы «Минск – город-герой» проходят грандиозный военный парад и шествие в главный государственный праздник – День независимости.

3. Какой мемориальный комплекс, открытый в 1969 году, является символом трагедии и невероятного мужества белорусского народа, памятью о сотнях белорусских деревень, уничтоженных нацистами в годы Великой Отечественной войны?

Государственный мемориальный комплекс «Хатынь» – символ трагедии и невероятного мужества белорусского народа, память о каждом третьем жителе страны, погибшем в годы Великой Отечественной войны... Белорусская деревня Хатынь печально знаменита на весь мир. Здесь 22 марта 1943 года мученическую смерть приняли 149 жителей, включая стариков и 75 детей. Беззащитных людей фашисты сожгли живьем в закрытом сарае, а тех, кто пытался выбраться из огня, расстреливали. В память о трагедии Хатыни и сотен других уничтоженных вместе с людьми деревень был основан данный мемориал.

4. Какому трагическому событию посвящен «Мемориальный комплекс «Дальва»?

В получасе езды от Хатыни находится мемориальный комплекс «Дальва». Он построен на месте деревни, которую постигла трагическая участь – 19 июня 1944 года фашисты сожгли её вместе с жителями.

Сегодня на этом месте находится мемориал памяти погибших, бетонные венцы срубов хат и небольшой музей. Инициатором создания комплекса, человеком, который посвятил ему всю жизнь, был Николай Гирилович, чудом выживший в тот трагический день. Остальные жители деревни – 44 человека, 29 из которых – дети, были согнаны в один дом и сожжены заживо. Жестокую карательную операцию фашисты провели всего за 10 дней до прихода войск Красной Армии...

5. Этот мемориал в форме кургана не просто памятник героям Великой Отечественной войны, это монументальная благодарность участникам победной Белорусской стратегической наступательной операции «Багратион», символ стойкости и мужества освободителей Беларуси. Назовите этот мемориальный комплекс.

Мемориальный комплекс «Курган Славы Советской Армии – освободительницы Беларуси».

Строительство кургана началось 20 ноября 1967 года. Тысячи людей внесли свой вклад в создание уникального мемориала. Первая горсть земли в подножье Кургана Славы легла 30 сентября 1966 года. С этого дня землю продолжали везти сюда из белорусских городов и сел, городов-героев Москвы, Ленинграда, Волгограда, Севастополя, Одессы, Киева, легендарной Брестской крепости-героя и других памятных мест, связанных с событиями Великой Отечественной войны.

Тысячи людей шли сюда, чтобы почтить память тех, кто боролся за мир и внести свою лепту в строительство памятного мемориала.

Общая высота монумента – 70,6 м. На вершине холма (35 м), хранящего землю из городов-героев, находятся четыре штыка-обелиска, символизирующих братство воинов, и кольцо Славы, на котором изображены лица солдат и партизан. К вершине Кургана Славы ведут две бетонные лестницы – по 241 ступени в каждой. А у подножия находится музей под открытым небом, где можно увидеть легендарные орудия и танки времен Великой Отечественной войны.

6. В каком историко-культурном комплексе собрана самая большая в Беларуси экспозиция военной техники, авиации и оружия разных лет, начиная со времен Великой Отечественной войны, уникальная коллекция бронеколпаков, сохранившихся с Первой мировой войны?

Историко-культурный комплекс «Линия Сталина» – один из фортификационных ансамблей на территории Беларуси. Он создавался к 60-летию Победы методом народной стройки, в которой участвовали государственные и общественные организации, предприятия и энтузиасты. Комплекс открылся 30 июня 2005 года. Он призван не только увековечить систему оборонительных укреплений районов «Линия Сталина», но и стать символом героической борьбы советского народа против немецко-фашистских захватчиков.

7. В каком году был открыт мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой», важнейший памятник Великой Отечественной войны, символ героического сопротивления и мужества её защитников?

Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» открыт 5 сентября 1971 года, составной частью которого стал Музей обороны Брестской крепости, открытый 8 ноября 1956 года. В день открытия мемориала был зажжен Вечный огонь. Произведения монументальной скульптуры и архитектуры гармонично сочетаются с руинами крепости.

Основные объекты мемориала: монументальный главный вход, скульптурная композиция «Жажда», главный монумент «Мужество», обелиск «Штык», три яруса гранитных плит. Под плитами захоронены останки 1038 погибших при обороне крепости в июне-июле 1941 года. 276 имен увековечены на плитах, другие погибшие захоронены как неизвестные.

За годы существования музея и мемориала крепость над Бугом стала центром военно-патриотического воспитания, здесь сложилось много добрых традиций. Несут почетную вахту на Посту Памяти мемориальные отряды учреждений образования города. Ежегодно 9 мая, в День Победы, собираются на митинг люди, чтобы отдать дань уважения павшим и живым участникам Великой Отечественной войны. Молодые солдаты Брестского гарнизона на священной земле крепости принимают воинскую присягу. В день рождения новой семьи молодожены приносят цветы.

8. Этот мемориальный комплекс построен на поле воинской славы под Могилевом, где 12-го июля 1941-го года проходил ожесточенный бой с танковыми частями вермахта. Как называется этот мемориальный комплекс?

9 мая 1995 года на месте героических боев с танковыми частями вермахта по Могилевом был открыт мемориальный комплекс защитникам Могилева «Буйничское поле». Авторы мемориала – архитекторы Владимир Чаленко и Олег Барановский.

В центре мемориала площадью более 20 га находится 27-метровая красная каплица (часовня), где установлены памятные доски с именами погибших защитников и народных ополченцев, а также маятник Фуко – символ вечной памяти. Слева внизу от каплицы расположен небольшой искусственный водоем Озеро Слез. Он символизирует слезы всех матерей, которые потеряли своих детей в годы войны.

От часовни расходятся 4 аллеи, одна из которых посвящена первому «летописцу» могилевской обороны – автору романа «Живые и мертвые» Константину Симонову. Рядом расположена экспозиция военной техники под открытым небом.

9. Этот мемориальный комплекс создан в память о жителях сожженных деревень Могилевской области. Как он называется и что вы о нем знаете?

Открытие мемориального комплекса «Памяти сожженных деревень Могилевской области» 20 июня 2020 года стало одним из основных мероприятий Могилевской области в год 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и 78-й годовщины со дня трагедии в деревне Борки, когда в ходе одной из самых крупных карательных операций за один день фашисты расстреляли и сожгли более 2 тыс. мирных жителей.

В память о жителях деревни Борки и сожженных деревень области в 1964 году к 20-летию освобождения Кировского района от немецко-фашистских захватчиков был установлен памятник-скульптура воина и девушки, которая возлагает цветы. Спустя 62 года после трагедии возведена часовня в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших». Чуть позже установлена стена памяти сожженных деревень Могилевской области.

10. Мемориальный комплекс «Прорыв» – памятник партизанской славы. В память о каких событиях воздвигнут мемориал?

На Витебщине, в семи километрах западнее городского поселка Ушачи возвышается величественный монумент. Возведен он в честь легендарного прорыва партизанскими бригадами Полоцко-Лепельской зоны вражеской блокады. Именно в этом месте, между деревнями Паперино и Новое Село, в результате ожесточенного боя с немецко-фашистскими захватчиками 5 мая 1944 года партизанам удалось вырваться из окружения и вывести за собой более 15 тысяч мирных жителей.

В 1974 году на месте прорыва блокады партизанами был воздвигнут мемориальный комплекс. В братской могиле «Прорыва» захоронены сотни воинов, еще больше имен увековечены на плитах. Мемориал открывает бронзовая карта обороны, а далее дорога-стрела проходит между огромных глыб, указывая направление главной атаки, где с автоматом в руках «бежит» бесстрашный воин. Рядом – 16 дубов как символ стойкости 16 партизанских бригад. В мемориальный комплекс также входят «партизанская деревня» – череда землянок с утварью военных времен – и экспозиция армейской техники.

Подведение итогов единого урока

В завершении урока педагог предлагает обсудить с учащимся их участие в мероприятиях республиканской героико-патриотической акции «Великой Победе – 80!», которая проводится в учреждениях образования Беларуси в рамках празднования 80-й годовщины освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков и Победы советского народа в Великой Отечественной войне в период с марта 2024 года по май 2025 года и направлена на сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны и увековечение подвига белорусского народа.

В рамках акции в течении 2024-2025 гг. запланировано проведение ряда мероприятий:

республиканский конкурс «Они освобождали Родину», направленный на исследование истории освобождения своего населенного пункта от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны;

республиканский конкурс «Обелиски Памяти», в ходе которого создаются каталоги памятных объектов района, посвященные Великой Отечественной войне с приложением электронного интерактивного плаката;

республиканский конкурс «Дорогами воинской славы», который включает 2 номинации – «Звездный поход» и «Дорогой памяти идем». Основой их содержания является разработка маршрутов туристских походов выходного дня и экскурсионных маршрутов по объектам, посвященным Великой Отечественной войне, и их прохождение;

республиканский конкурс «Летопись Великой Победы», направленный на изучение и подготовку летописи населенного пункта периода Великой Отечественной войны;

республиканский конкурс «Их имена в истории Победы», в ходе которого изучаются сведения о земляках, связанных с событиями Великой Отечественной войны, и создается информационный каталог.

Условия проведения акции размещены на сайте Республиканского центра экологии и краеведения ([https://rcek.by/Патриотическое воспитание](https://rcek.by/Патриотическое_воспитание)).

<https://rcek.by/respublikanskaya-geroiko-patrioticheskaya-aktsiya-velikoj-pobede-80/>