



## 21.12.2023 – ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЧАС В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ШАГ»

Цель: формирование у учащихся компетенций активного гражданина, позиции гражданственности и патриотизма, приобщение учащихся к национальной культуре и искусству своего народа, формирование основ гражданственности, патриотизма и национального самосознания.

**Участники: учащиеся 8–11 классов государственного учреждения образования «Средняя школа №3 г. Ганцевичи» Брестской области**

В ГУО «Средняя школа №3 г. Ганцевичи» прошли мероприятия в рамках проекта «Школа Активного Гражданина» по теме «Родина моя Беларусь в лицах. Хранители прекрасного (о деятелях культуры и искусства)».



Культура всегда позволяла характеризовать конкретную нацию и научить многих людей мыслить более широко и грамотно. Для того, чтобы более подробно разобраться в особенностях какой-то конкретной нации, нужно обратить внимание на их принципы и правила культуры.

Искусство позволяет человеку наполниться духовностью и развить особенности своего мышления.

На первом этапе мероприятия учащиеся актуализировали знания о культуре и искусстве Республики Беларусь с помощью интерактивной викторины «Мы узнаём», которая дала возможность активно проявить себя.

Учащиеся говорили об историко-культурных ценностях белорусского народа, самобытности культуры,



сохранении национального культурного наследия. Было отмечено, что охрана историко-культурного наследия – обязательное условие устойчивого развития государства, укрепления его престижа в международном сообществе. Также ребята при помощи мультимедийной презентации познакомились с известными деятелями культуры и искусства.



По традиции на мероприятии присутствовали почётные гости: Хваль Алла Владимировна, заведующая Ганцевичской центральной библиотекой им. В.Ф. Проскурова, и Занько Алла Васильевна, бывший директор ГУК «Ганцевичский районный Дом ремесел», обладательница многочисленных наград за достижения в области культуры.

Учащиеся 9 «Б» класса ГУО «Средняя школа № 3 г. Ганцевичи» говорили с гостями о важности сохранения исторической памяти белорусского народа, его национально-культурной самобытности и традиций.

Современная культурная жизнь Беларуси динамична и разнообразна. Проходит множество художественных выставок, музыкальных, театральных и кинематографических фестивалей. Все они доступны как для белорусов, так и для гостей страны. Важным достижением следует считать сохранившуюся и успешно развивающуюся целостную систему образования в сфере культуры.



В Беларуси действует трехуровневая система подготовки кадров для сферы культуры, включающая 398 детских школ искусств, 20 учреждений среднего специального и три учреждения высшего образования.

В сфере культуры функционирует порядка 5,6 тыс. государственных организаций (с учетом обособленных структурных подразделений и филиалов): клубы (2593), публичные библиотеки (2509), музеи (160),



театрально-зрелищные организации (52, в том числе 28 театров, 22 концертных организации, 2 цирка), парки (11), зоопарки (5), методические центры народного творчества (12).



Во все периоды исторического развития белорусы сохраняли и развивали свои культурные традиции, создавали великолепные произведения народного и профессионального искусства.

*Зажеко Татьяна Романовна,  
классный руководитель 9 «Б» класса,  
учитель белорусского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа №3 г.Ганцевичи»*